

Autora

Caballero Cobos, María

Título

Las inteligencias múltiples: el eslabón entre la enseñanza individualizada y el trabajo cooperativo

Resumen

El presente artículo se basa en el uso de la teoría de las inteligencias múltiples en la enseñanza secundaria obligatoria con la intención de abordar uno de los grandes problemas de la educación actual, el de la necesidad de atender en una misma aula a alumnado de múltiples capacidades, perfiles e intereses. Nuestra propuesta parte de los puntos fuertes de la persona para desarrollar los más deficitarios, teniendo como punto de partida el autoconocimiento (inteligencia intrapersonal) como base para llegar al trabajo cooperativo (inteligencia interpersonal) y el desarrollo del resto de las inteligencias.

Palabras clave

Inteligencias múltiples, Educación Secundaria Obligatoria, trabajo cooperativo, enseñanza individualizada.

Cuerpo del artículo

En la escuela actual, por fortuna, debemos integrar tanto a los más dotados como a los que tienen algún déficit tanto cognitivo como físico. ¿Y si hubiese algún mecanismo que permitiera poner en valor los aspectos más desarrollados de cada persona? La motivación mejoraría considerablemente. Por suerte, desde las inteligencias múltiples podemos hacer todo esto.

Se trata de un planteamiento que permite una perspectiva de la inteligencia más allá de lo cognitivo. Para Gardner una inteligencia es la "capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales". Sin embargo, lo más significativo de su teoría consiste en distinguir ocho inteligencias diferentes e independientes, que pueden interactuar y potenciarse entre ellas.

Al definir la inteligencia como una capacidad, Gardner la convierte en una destreza que se puede desarrollar. No niega el componente genético. Todos nacemos con unas potencialidades marcadas por la genética y *todos tenemos las ocho inteligencias en mayor o menor medida*. Pero esas potencialidades se

van a desarrollar de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente, nuestras experiencias, la educación recibida, etc. Y ese es precisamente su valor en el ámbito escolar. Como docentes, tenemos una herramienta muy efectiva que nos permite tratar a cada alumno y alumna desde una perspectiva individual y desarrollar en el aula ese tipo de inteligencia tan útil no solo en el aula sino en todos los aspectos de nuestra vida: la inteligencia intrapersonal e interpersonal según Gardner o inteligencia emocional según Goleman. Pero no podemos olvidar que ningún deportista de elite llega a la cima sin entrenar, por buenas que sean sus cualidades naturales. Lo mismo se puede decir de los matemáticos, los poetas, o de la gente emocionalmente inteligente.

Daniel Goleman dice además que "tenemos dos mentes, una que piensa y otra que siente". En la vida es más importante saber entender nuestras emociones que saber usar la pasiva. Las empresas lo saben bien y cuando contratan a alguien no piden sólo un buen currículum, además buscan un conjunto de características como es el saber llevarse bien con los compañeros y compañeras o la capacidad de resolver conflictos.

Howard Gardner añade que, igual que hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencia. Hasta la fecha Howard Gardner y su equipo de la universidad de Harvard han identificado ocho tipos distintos:

Inteligencia lógico-matemática: es la que utilizamos para resolver problemas de lógica y matemáticas. Es la inteligencia que tienen los científicos. Se corresponde con el modo de pensamiento del hemisferio lógico y con lo que nuestra cultura ha considerado siempre como la única inteligencia.

Inteligencia lingüística: es la habilidad de usar palabras de una forma efectiva y eficaz. La tienen los escritores, los poetas o los buenos redactores entre otros.

Inteligencia espacial: consiste en formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones, es la inteligencia que tienen los marineros, los ingenieros, los cirujanos, los escultores, los arquitectos, o los decoradores.

Inteligencia musical: implica tener una gran sensibilidad para el ritmo, el tono, y el timbre de la música. La tienen los cantantes, compositores, músicos, bailarines.

Inteligencia corporal – kinestésica: es la capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la inteligencia de los deportistas, los artesanos, los cirujanos y los bailarines.

Inteligencia intrapersonal: nos permite entendernos a nosotros mismos. No está asociada a ninguna actividad concreta.

Inteligencia interpersonal: es la que nos permite entender a los demás, y la solemos encontrar en los buenos vendedores, políticos, profesores o terapeutas.

La inteligencia intrapersonal y la interpersonal conforman la inteligencia emocional y juntas determinan nuestra capacidad de dirigir nuestra propia vida de manera satisfactoria.

Inteligencia naturalista: es la que utilizamos cuando observamos y estudiamos la naturaleza. Es la que demuestran los biólogos o los herbolarios.

La primera cuestión a plantearnos es el porqué usar las inteligencias múltiples en el aula.

A pesar de las múltiples reformas educativas, a pesar de las nuevas tecnologías de la educación, a pesar de la mayor dedicación del profesorado, a pesar de la implantación del bilingüismo, de las TIC, de los programas de refuerzo, escuelas de puertas abiertas, proyectos de prevención de drogas, a pesar de la becas de inmersión lingüística en el extranjero, a pesar de los numerosos planes de atención a discapacitados, inmigrantes, a pesar de la integración en el aula de los menos y los más dotados, a pesar de todo..., seguimos estando a la cola de Europa en educación y nuestros resultados son cada vez más lamentables.

Dos grandes problemas aparecen en el aula con respecto a nuestro alumnado: un número cada vez mayor de alumnos y alumnas con conductas problemáticas, que van desde la hiperactividad, pasando por el insulto, acoso o violencia, con faltas de respeto entre iguales o a los miembros de la comunidad educativa. El otro gran problema es la falta de motivación, que en muchos casos lleva al abandono sin haber culminado con éxito la etapa de la enseñanza secundaria. La falta de responsabilidad y esfuerzo es una constante en nuestro sistema. La falta de interés propia de la gran mayoría de los adolescentes lleva consigo una falta de hábito en el trabajo.

Por ello en nuestro trabajo hemos partido de una de las grandes aportaciones a la educación, la teoría de las inteligencias múltiples como solución a la creciente demanda de autonomía en el aula y de la necesidad de atender a un número cada vez mayor de alumnado sin interés académico alguno y al que en numerosos casos la escuela está tratando de formas no operativas. No significa eso que nuestra propuesta excluya a los más dotados, más bien al contrario, pretendemos adaptarnos en todo momento a las necesidades individuales específicas, implantando un método de enseñanza-aprendizaje en el que los contenidos académicos sean completados con una enseñanza explícita de aquellos aspectos tan deteriorados en la sociedad y que son sin embargo imprescindibles para la vida en común.

Para usar esta teoría de forma eficiente, una de las ideas que hemos de modificar es el hecho de que los contenidos académicos están predeterminados y no debería ser así hasta que no lleguemos a etapas no obligatorias. Los contenidos curriculares deben adaptarse al alumnado. No todos podemos aprender álgebra, igual que no todos medimos 1.90. Para que lo entendamos mejor, usemos un ejemplo. Si a alguien que mide 1.60 le pides que llegue a la canasta igual que alguien con dos metros, simplemente no va a

poder, y eso lleva a la frustración. Sin embargo, podemos motivar a esos niños, más o menos aventajados, si descubren que, aunque no sean buenos en matemáticas o en las relaciones personales, sí lo pueden ser en otros muchos aspectos y desde ahí mejorar sus puntos más débiles.

Todos somos diferentes y eso influye en la forma en que aprendemos.

Cada niño es diferente, como dice Montessori, y deberíamos usar un método u otro, unos contenidos u otros, incluso unos tiempos diferentes en función de cada persona y sus circunstancias; y todo ello partiendo de clases en las que tenemos 30 alumnos con 30 "necesidades diferentes" y 30 combinaciones diferentes de todas las inteligencias. La única posibilidad que nos queda es muy complicada, pero, si tenemos en cuenta en el aula las inteligencias múltiples y los estilos de aprendizaje, encontramos una herramienta válida para seguir luchando por unos niños y niñas que, al fin y al cabo, son la sociedad del mañana y merecen todo nuestro esfuerzo.

No podemos decir que haya una inteligencia que predomina en el aula sobre las demás y, puesto que cada persona se caracteriza por una combinación particular de todas ellas, la mejor opción es la de partir de las fortalezas de cada persona para reforzar sus puntos débiles. Lamentablemente sí es notorio el gran número de alumnos y alumnas, no ya con poca "inteligencia lingüística o matemática", por ejemplo, sino interpersonal e intrapersonal; vemos, en el primer caso, carencia de asertividad y empatía y, en el segundo, niños y niñas que no son capaces de autorregularse, con escasa tolerancia a la frustración y poco control de impulsos. Por fortuna, son pocos los que encontramos con este perfil, sin embargo, es mucho el daño que hacen, ya que impiden continuamente el buen funcionamiento del aula.

No todos nuestros alumnos y alumnas tienen habilidades en las materias curriculares consideradas de primer orden, como matemáticas o lengua.

El desarrollo global de la persona debería ser base del cambio de la escuela actual. Enseñar significa no solo transmitir conocimientos, sino además y como más importante "enseñar a aprender" y para ello debemos dotar a nuestros alumnos y alumnas de las herramientas necesarias, del "scaffolding" que les permita una cada vez mayor autonomía. Para crear las condiciones apropiadas de aprendizaje, no debemos olvidar una serie de aspectos que influyen directamente en el resultado y que si se tienen en cuenta lo favorecen.

Nuestra propuesta consiste en un trabajo explícito tanto fuera como dentro del aula, y especialmente con aquellos alumnos y alumnas para quienes los contenidos académicos han de ser adaptados. De esta forma pretendemos dotar a dichos alumnos y alumnas de los mecanismos necesarios para ser válidos tanto en las aulas, no ya a nivel académico, sino también de interacción social, y por supuesto fuera de ella. Creemos que el trabajar el control de las emociones, la empatía o la asertividad, por poner un solo ejemplo, puede aportar a todos nuestros alumnos y especialmente a los "diferentes" una muy buena oportunidad de aprender los elementos realmente imprescindibles para ser felices como personas y válidos en una sociedad en

permanente cambio.

Actuaciones concretas de intervención en el centro y/o en el aula.

Como muestra de nuestro trabajo, presentamos dos de las actividades que hemos llevado a cabo en el aula en relación con las inteligencias múltiples; si bien son estas, actividades específicas, que a efectos de descripción resultan más oportunas como ejemplo de esta teoría, sin embargo, consideramos que esta forma de trabajar no debe limitarse a actividades puntuales, sino que debe extenderse de forma transversal a lo largo de todo nuestro currículo y que es el conocimiento de las diferencias individuales el que nos puede aportar las bases para conocernos en primer lugar a nosotros mismos y solo posteriormente a realizar un buen trabajo cooperativo.

Nuestros problemas-nuestras soluciones.



Buzón 2º A

Esta actividad se enmarca en el trabajo que venimos realizando en el proyecto de las Inteligencias Múltiples en 2º ESO.

El objetivo principal es desarrollar en nuestro alumnado algunos de los aspectos de las inteligencias inter e intrapersonal, como la motivación, la autoconciencia, y sobre todo el autocontrol, la asertividad o la empatía.

Pretendemos concienciar al alumnado de la necesidad de controlar su conducta tanto a nivel verbal como no verbal y evitar conductas impulsivas fuera de contexto, trabajando en el aula la asertividad, para que sean capaces de evitar conductas tanto agresivas como pasivas y sustituirlas por conductas asertivas. Prestamos especial atención a la empatía, puesto que el objetivo básico de la actividad es escuchar los problemas de los demás, ponerse en su papel y ver qué podemos hacer para entender al otro, trabajando la motivación en el contexto escolar.

Pretendemos, además, trabajar técnicas de lectura comprensiva, de búsqueda de información en internet (usamos las TIC), técnicas de escritura y técnicas de solución de problemas. Por último y no por ello menos importante, trabajamos la creatividad y aceptamos y potenciamos cualquier aprendizaje incidental no programado, en el aula.

Descripción de la actividad.

Antes de comenzar con la actividad, se define con exactitud el papel del alumnado, del profesorado, las herramientas tecnológicas, los criterios de evaluación y las normas para participar.

Formamos pequeños equipos heterogéneos, de cuatro o cinco miembros, que trabajan juntos en una tarea de grupo.

El grupo de alumnos y alumnas que se encarga de la actividad elabora con distintas cajas unos buzones donde recoger los problemas que sus compañeros y compañeras o cualquier miembro de la comunidad educativa plantean, para que el "grupo de sabios", es decir, la clase y grupo de alumnado encargado, analicen y busquen soluciones. Pueden pintarlos, hacerles una ranura y cuando estén listos, pueden ponerle una etiqueta...

Se tratará de actividades relacionadas con la escritura y las inteligencias intrapersonal e interpersonal (inteligencia emocional, Goleman) y podrá haber: mensajes, cartas, poemas, noticias, sugerencias, opiniones, y consultas sobre cualquier tipo de problema, etc. Los problemas pueden ser anónimos o con nombre, pero se sugiere introducir un seudónimo y la clase a la que pertenece el alumno o alumna para que la respuesta llegue fácilmente a su destinatario.

Con cierta periodicidad, se lee el contenido de los distintos buzones y en grupos se buscan soluciones a los problemas planteados. Dichas soluciones son llevadas a la clase de la persona que hace la consulta respetando siempre el anonimato.

El mayor logro de esta actividad ha sido el conseguir que los alumnos y las alumnas de una clase de las "malas" (80% del alumnado con más de 5 suspensos) aumenten su autoestima y sus ganas de trabajar, permitiendo integrar en grupos de trabajo a todo el alumnado independientemente de su capacidad.

Por otra parte, el tener que responder y solucionar los problemas de sus iguales ha dado la oportunidad de que sean ellos mismos los que analicen las técnicas de estudio más apropiadas para estudiar mates o francés, analizar conflictos generacionales o el control de la ira, por poner solo algunos ejemplos.

Hemos conseguido en pocas palabras, que todos y todas en la clase se sientan útiles e importantes, que participen en una actividad grupal, se escuchen y respeten y lo mejor: han aprendido divirtiéndose.

La otra cara de la muerte: una fiesta en el mundo.

Con esta actividad pretendemos trabajar la inteligencia interpersonal, lingüística y espacial (disposición armónica de los elementos en los stands).



Christian (2º PDC)

La tarea propuesta consiste en un trabajo de investigación en grupo sobre la festividad del día de "los muertos" en España, América latina y en algunos países de habla inglesa. La información recopilada es expuesta en tres stands, uno por cada una de las zonas. Para ello, se recogen los aspectos más representativos de cada una de las culturas y se realizan carteles, maquetas, un altar típico de América latina, y por supuesto, en un lugar prioritario las recetas y comidas típicas de cada

zona.

Son los propios alumnos y alumnas quienes muestran a sus compañeros y compañeras de otros grupos y niveles cómo es esta celebración en los países mencionados. Por lo tanto, se trata de una actividad cooperativa e internivelar. En la actividad participan varias clases: 2º del PCPI y los alumnos del PDC de 4º de la ESO son los encargados de preparar la información para que sus compañeros de otros niveles cumplimenten el formulario previamente preparado por ellos. Además, los alumnos y alumnas de 3º ESO ayudan en la elaboración de las recetas y los stands.

Los objetivos que pretendemos conseguir son: mejorar las técnicas de exposición oral, conocer y respetar los elementos característicos de las distintas culturas y aprender cómo se vive esta celebración desde la cultura hispana y anglosajona, trabajar la búsqueda de información y el trabajo en grupo.

La actividad fue la oportunidad de integración en las actividades del centro de los alumnos y alumnas del PCPI, ya que fueron los encargados de recopilar la información, exponerla en un lugar destacado y ser los profesores de otros grupos. Supuso una oportunidad de trabajar el respeto y la tolerancia a otras culturas y tradiciones y cómo no, recuperar parte de la nuestra al incluir la talla de melones o las gachas de muerto.

Como conclusión final reproducimos las palabras de Gardner, para justificar los motivos por los que incluimos las inteligencias múltiples en nuestro quehacer diario como profesores:

“La cuestión es descubrir cómo aprende una persona, descubrir sus pasiones, que son muy importantes, y utilizar todos los recursos humanos y tecnológicos que nos sirvan de ayuda”

Y además estamos cada vez más convencidos de que en educación aprender y enseñar siempre van ligados y que como profesores difícilmente podremos dar una enseñanza de calidad si no seguimos aprendiendo y tenemos en cuenta en nuestras clases que cada uno de nuestros alumnos y alumnas es especial y diferente y que cada persona tiene unos puntos fuertes, la cuestión es encontrarlos... y no siempre están donde esperamos, por eso, en las inteligencias múltiples y los estilos de aprendizaje encontramos una herramienta valiosísima para llegar a una enseñanza individualizada.

Bibliografía

- Armstrong, T. *Seven Kinds of Smart: Identifying and Developing Your Multiple Intelligences*. Nueva York: Penguin Putnam Inc., 1999.
- Arnold, J. y M.C. Fonseca. Multiple Intelligence Theory and Foreign Language Learning: A Brain-based Perspective. *IJES, International Journal of English Studies* vol. 4 (1), pp. 119-136, 2004.
- Díaz Pinto, E. *Estudio sobre las inteligencias Inter- e intrapersonales como*

instrumentos de desarrollo de la disposición para comunicarse en el aula de inglés.
Tesis doctoral, Universidad de Huelva, 2006.

Fonseca Mora, M.C. (ed.) *Inteligencias Múltiples, Múltiples Formas de Enseñar Inglés.*
Sevilla: Mergablum, 2002.

Gardner, H. *Frames of Mind: the Theory of Multiple Intelligences.* Nueva York: Basic Books, 1983.

Gardner, H. *Frames of the Mind: The Theory of Multiple Intelligences 10th Anniversary Edition.* Nueva York: Basic Books, 1993.

Gardner, H. *Intelligence Reframed Multiple Intelligences for the 21st Century.* Nueva York: Basic Books, 1999.