

EVOLUCIÓN DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Evolution of Physical Education Didactics

Raúl Landa Navarro¹

CEP de Córdoba

raul.landa.edu@cepcordoba.org

RESUMEN

Una mirada personal retrospectiva a la didáctica de la Educación Física desde los años 80 hasta la actualidad, unida a unas perspectivas futuras cambiantes, reflejan el enorme cambio metodológico realizado por el profesorado de Educación Física en estos años y la flexibilidad como característica principal para afrontar los futuros retos.

PALABRAS CLAVE: EDUCACIÓN FÍSICA, DIDÁCTICA, HISTORIA, FORMACIÓN DEL PROFESORADO

ABSTRACT

A retrospective personal look at the didactics of Physical Education since the 1980s to the present, linked to changing future perspectives, reflect the enormous methodological change made by Physical Education teachers throughout these years and flexibility as the main characteristic to face the future challenges.

KEYWORDS: PHYSICAL EDUCATION, HISTORY, TEACHER TRAINING, DIDACTICS

Fecha de petición del artículo: 11/01/2017

Fecha de Aceptación: 31/03/2017

Citar artículo: LANDA NAVARRO, R. (2017). *Evolución de la didáctica de la Educación Física. eco. Revista Digital de Educación y Formación del profesorado*. CEP de Córdoba.

¹ Doctor en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte por la Universidad de Granada. Asesor de Formación en el CEP Córdoba.

Hace 31 años correteaba por el patio de arena de un colegio de Salesianos en Madrid. Carezco de una buena memoria, por lo que cobra más importancia que tenga recuerdos tan nítidos de mi experiencia allí, especialmente de las clases de Educación Física (EF). Y es que son difíciles de olvidar para todo aquel que haya vivido la evolución que ha tenido su didáctica hasta la actualidad.



Estaba en 7º de EGB, con 11 años, en un grupo de 40 alumnos (sólo había chicos). Teníamos un horario de mañana (de 9:00 a 14:00) y otro de tarde (16:00 a 18:00). Sin duda, la Educación Física era la asignatura más atractiva de todo el currículum para una gran parte de los alumnos. Los deportes colectivos acaparaban los recreos y las tardes en este colegio concertado. Ahora me doy cuenta de lo afortunados que fuimos en cuanto a instalaciones deportivas. No tanto respecto a las clases de EF.

Ese año teníamos Educación Física después de comer. En el comienzo de la clase, teníamos que presentarnos ante el profesor en una formación militar de

cuatro columnas, de 10 alumnos cada una, ordenados de menor a mayor altura y con el mismo color de camiseta. El profesor se presentó el primer día como un antiguo oficial de la Brigada Paracaidista mientras se cruzía el cuello. Todos los días seguía la misma retahíla: órdenes directas a las que respondíamos con disciplina militar: “Firmes, ¡ar!” (barbilla ligeramente hacia arriba), “Cúbranse, ¡ar!” (levantar el brazo para marcar la distancia con el de delante), “Descansen, ¡ar!” (paso lateral separando los pies y manos cogidas detrás de la espalda). A continuación, nos explicaba qué íbamos a hacer esa sesión.



Fuente: <https://neider.blogia.com/>

De las dos horas de Educación Física, solíamos tener un día en el gimnasio (una antigua capilla con suelo de iglesia y techos muy bajos) y otro día en las pistas polideportivas exteriores (con campos de baloncesto, voleibol, fútbol y fútbol-sala). El día que nos tocaba la pista exterior, nos dividíamos para jugar a los distintos deportes. Siempre me maravilló la destreza de mi profesor para pegar “patadones” de 40 metros a los balones, los cuales caían en el centro de

cada campo. A continuación, como una jauría de lobos hambrientos, salíamos corriendo detrás del balón para empezar el partido.

En el gimnasio hacíamos una gimnasia analítica en la que, con una organización militar, se nos daban órdenes de movimientos muy específicos: “rodillas arriba, mano derecha toca pie izquierdo y viceversa, ¡uno, dos, tres, cuatro!. Abrimos y cerramos piernas y brazos, ¡uno, dos, tres, cuatro!” Este tipo de ejercicios son los que dieron nombre a la asignatura de “Gimnasia” durante el régimen franquista.



Nuestras notas se solían evaluar mediante baremos de condición física: Test de Cooper de 12 minutos (sin una preparación previa de acondicionamiento aeróbico), test de abdominales y flexiones, etc. Las agujetas duraban una semana y luego se olvidaba. Yo no tuve grandes problemas, pero puedo imaginar lo traumático que sería para el alumnado que no tenía una mínima condición física

En definitiva, era una Educación Física cuyos contenidos estaban muy centrados en los deportes y en la condición física. Probablemente, este tipo de didáctica de la EF provenía de la Academia de Mandos José Antonio, encargada de la formación de los profesionales de la Educación Física durante el régimen franquista donde se realizaban ejercicios gimnásticos provenientes de la escuela sueca de Ling. La Ley General de Educación (LGE) de 1970 introduce la Educación Física como una asignatura específica impartida progresivamente por un profesorado especializado.



Posteriormente, durante los años 80 y 90, se producen avances en el campo de la psicomotricidad, la expresión corporal y la didáctica. Se incluyeron bloques de contenido como las habilidades motrices básicas, los juegos y deportes, la expresión corporal, las actividades en el medio Natural y la condición física. La LOGSE (1990) supuso un reconocimiento en el curriculum en cuanto a horas y cursos en los que se impartía la EF. Además, se reconocía al maestro de EF como especialista para impartir esta materia (Diplomatura en Magisterio de Educación Física). Actualmente, existe un Grado en Ciencias de

la Educación (Mención en Educación Física), con una menor carga lectiva específica de EF.

La formación de los docentes de Educación Física también ha evolucionado mucho en materia de igualdad y coeducación. Durante el régimen de Franco, la Sección Femenina se encargaba de la formación de las profesoras, basada principalmente en actividades de ritmo y danza. Personalmente, fue en el INEF de Madrid (cuya actividad académica comenzó en 1967) cuando tomé mi primer contacto con actividades de expresión corporal (ritmo, danza, bailes populares, expresión corporal, aerobic, etc.). Antes de entrar en INEF, creía que las chicas tenían una predisposición genética a las actividades rítmicas, pero pronto me dí cuenta de que el factor más influyente era el tipo de estimulación que habían tenido en edades tempranas alimentado por los estereotipos tan acentuados en ese momento. El profesorado de EF actual está mucho más sensibilizado y formado respecto a la igualdad y a la coeducación, desarrollando deportes y actividades alternativas (cuya práctica no está tan estereotipada), así como contenidos de expresión corporal, danza y ritmo (independientemente de que sea profesor o profesora). Aún así, he podido comprobar desde mi actual trabajo de asesor de formación en el Centro del Profesorado, que existe una gran demanda de formación sobre la didáctica de la expresión corporal, por parte del profesorado de EF, lo que nos advierte que todavía queda un camino por recorrer en este campo.



Autor: mcmrbt. Fuente: [flickr](#) [CC BY-NC-ND 2.0](#)

A pesar de la gran evolución que ha tenido la formación de los docentes de EF durante los últimos 50 años, la imagen que una parte de la sociedad ha dado, especialmente en los medios de comunicación, ha sido descontextualizada e injusta. Varias series de televisión, quizá con guionistas que han vivido o escuchado experiencias como las que yo cuento en este artículo, se han dejado llevar por la tentación de plasmar esas vivencias en sus guiones, dando una imagen de la EF actual alejada de la realidad, con el consiguiente daño para la imagen de un colectivo que lleva muchos años demostrando que la Educación Física que se imparte actualmente, poco tiene que ver con la existente en los años setenta. Afortunadamente, creo que la percepción de la importancia de la EF por parte de la sociedad e incluso por parte del profesorado de otras materias ha mejorado mucho. No me extrañaría que en un futuro podamos ver la implantación de una hora de EF diaria para nuestro alumnado, ya que el sedentarismo y la obesidad se convertirá en breve en el enemigo público número uno de nuestra sociedad.



Autor: Sandor Weisz. Fuente: [flickr](#) [CC BY-ND 2.0](#)

La utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han permitido abrir las posibilidades en las clases de EF. En estos años, he visto muchas novedades entre nuestro profesorado: utilización de blogs como e-portfolios donde plasmar los avances de cada alumno o alumna, uso de Google Suite for Education para realizar documentos colaborativos y compartir información, proyectores en gimnasios para visionar vídeos, uso de dispositivos móviles utilizando apps tanto para abordar contenidos como para evaluar, uso de realidad aumentada (QR, apps, etc.) aplicada a la condición física, orientación, etc...

materia (aunque no se contemple una “competencia motriz” entre las siete competencias clave): el diseño de tareas que favorezcan varias competencias, los proyectos interdisciplinares, el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje-servicio, la clase invertida en EF, etc.



Fuente: <http://gloriaherrero.com/>

¿Y hacia dónde vamos? Desde mi punto de vista, el profesorado de EF debería tener como prioridad que el alumnado consiga autonomía en la adquisición de un estilo de vida saludable y de una ocupación activa del tiempo libre. La EF es una materia única para desarrollar competencias clave en nuestro alumnado, que nos permite implementar una gran variedad de metodologías y ahí reside su potencial, pero también conlleva un riesgo de restar vivencias motrices a nuestro alumnado, algo que considero que es el ADN de la Educación Física.