

HACIA UNA FORMACIÓN INTERNACIONAL DESDE EL IES MEDINA AZAHARA

Towards an international training from IES Medina Azahara

Francisco Luque Ruiz

Coordinador Erasmus. IES Medina Azahara (Córdoba)
pacoluqueruiz@gmail.com

RESUMEN

Este artículo sintetiza la trayectoria del IES Medina Azahara en el desarrollo de proyectos Erasmus+ en los últimos 6 años, además de sus intercambios docentes. Proyectos KA1, KA2 y KA3 han iniciado un camino que ha desembocado en la implantación del Bachillerato Internacional y en la obtención de la acreditación Erasmus+.

PALABRAS CLAVE: PROYECTOS ERASMUS+; EDUCACIÓN EUROPEA; FORMACIÓN DEL PROFESORADO; BACHILLERATO INTERNACIONAL; ACREDITACIÓN ERASMUS;

ABSTRACT

This article summarizes the trajectory of the IES Medina Azahara in the development of Erasmus+ projects during the last 6 years, in addition to its student exchanges. The K1, K2, K3 projects have started a path that has led to the implementation of the International Baccalaureate and the achievement of the Erasmus accreditation.

KEYWORDS: ERASMUS+ PROJECTS; EUROPEAN EDUCATION; TEACHER TRAINING; INTERNATIONAL BACCALAUREATE; ERASMUS ACCREDITATION;

Fecha de recepción del artículo: 04/06/2021

Fecha de Aceptación: 30/06/2021

Citar artículo: LUQUE-RUIZ, F. (2021). Hacia una formación internacional desde el IES Medina Azahara. *eco. Revista Digital de Educación y Formación del profesorado*. nº Extraordinario: Erasmus +, CEP de Córdoba.

INTRODUCCIÓN

La necesidad de ampliar el horizonte educativo del alumnado de la zona educativa de Poniente de la ciudad de Córdoba y el deseo de crear unas señas de identidad de nuestro centro, llevaron a la comunidad del IES Medina Azahara a recorrer el camino que va desde los primeros intercambios educativos con el Reino Unido hasta el establecimiento del Bachillerato Internacional en nuestro centro y a ser reconocido como centro acreditado Erasmus. La extensión de este artículo solo nos permitirá dar unas pinceladas sobre todas las experiencias vividas por nuestra comunidad educativa durante los últimos años, que nos han llevado a crear una inquietud y especial motivación por la participación en actividades educativas internacionales de nuestro alumnado, profesorado y con la implicación de muchas familias de nuestra comunidad.

NUESTRA EXPERIENCIA RELACIONADA CON LA INTERNACIONALIZACIÓN

Son los intercambios con el Reino Unido (Bath) los que van abriendo camino en la formación internacional de nuestro alumnado. Durante varias convocatorias, se nos conceden subvenciones de movilidad Comenius, entre 2011 y 2015. En este período, la designación como centro de enseñanza bilingüe marca definitivamente la necesidad (mejor dicho, la oportunidad) de cimentar la internacionalización de nuestra enseñanza. Con el apoyo decidido de la comunidad educativa, nuestro Claustro y nuestro Consejo Escolar aprueban en el curso 2014-2015 el Plan de Desarrollo Europeo, que se incorpora al Proyecto Educativo de Centro y cuyos principales objetivos son:

- Formación del profesorado en nuevas tecnologías, innovación educativa y su aplicación en el aula.
- Innovación en el centro como mejora de la calidad educativa ofrecida a nuestros alumnos y alumnas (tanto en enseñanza bilingüe como en nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza).
- Movilidad del alumnado para la mejora de sus capacidades comunicativas en lenguas extranjeras.

Para dar cumplimiento desarrollo a estos objetivos, comenzamos a participar en proyectos Erasmus, tanto en la modalidad KA1 como KA2 (sin olvidar un proyecto KA3), involucrándose profesorado y alumnado. Gracias a los mismos, hemos ido adquiriendo experiencia en gestión de proyectos europeos, ya sea como socios participantes junto a otros centros o como organizadores de proyectos cuyas ideas hubieron partido de nuestro propio instituto. Así, hemos participado en 3 proyectos KA101 de formación del profesorado en los últimos 5 años, resultado de los cuales 20 miembros de nuestro claustro han recibido formación en CLIL, mejora de técnica de docencia de idiomas, nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza y mejora en las capacidades lingüísticas del profesorado bilingüe de ANL. También se han desarrollado varias experiencias de *Job Shadowing* relacionadas con la enseñanza de idiomas y como preparación a la implantación del IB en nuestro centro. Sirva de muestra la experiencia vivida por las profesoras Pilar Castillejo y Pilar Muñoz, que ha sido desarrollada para este artículo a partir de la presentación realizada al alumnado de nuestro centro a la vuelta de la misma.



Job shadowing experience at Sutton High School.

Por otro lado, se ha desarrollado una estructura de intercambios con centros de cuatro países. Partiendo de 2.º de ESO, y hasta 1.º de bachillerato, la propuesta actual de intercambios del IES Medina Azahara incluye:

- 2.º ESO: Hungría (Budapest). Intercambio que se comenzó a desarrollar el curso 2018/2019, con la Orchidea Iskola de Budapest, a raíz de un curso de formación del profesorado celebrado en Portsmouth, en el cual profesorado de nuestros centros comenzó a contactar y abordar actividades conjuntas.



Experimentando en Budapest.

- 3.º ESO: Francia (Merville). El departamento de francés organiza un intercambio con los alumnos de tercero de ESO con el Collège Alfred Kastler de Merville Franceville Plage, un pueblecito costero de Caen, en Normandía. Este intercambio se empezó a organizar durante el curso 2016/2017 y los alumnos viajaron por primera vez el curso 2017/2018.



Ante las puertas del centro

- 4.º ESO: Intercambio de larga duración (Francia-Caen). Durante el mismo curso 2016/2017, empezamos a organizar un intercambio de larga duración o inmersión con el Lycée Charles de Gaulle de Caen. Dos alumnos de cuarto de ESO estuvieron en el primer trimestre durante 6 semanas en el “lycée” asistiendo a clase. Los alumnos franceses vinieron a nuestro centro en el segundo trimestre.
- 4.º ESO: Reino Unido (Bath y Peterborough). Decanos de los intercambios del centro. Se llevan celebrando desde el curso 2012/2013, con centros de las dos ciudades, que permiten que unos 35 alumnos cada año desarrollen una semana de actividades en una u otra ciudad. Se está en fase de modificación por un intercambio con la república de Irlanda, tras el Brexit.



Intercambio en Bath.

- 1.º BTO: con el colegio Zespol Szkol Ogolnoksztalcacych Nr 12, II LO im. Gen. Zamoyskiej i H. Modrzejewskiej en Polonia (Poznan) desde el curso 2018/19, donde nuestro alumnado de bachillerato puede compartir experiencias con alumnado que cursa el programa del Bachillerato Internacional, recientemente ofertado en nuestro Centro.

Estos intercambios han dado la oportunidad de salir al extranjero a entre 70 y 80 alumnos por curso académico a lo largo de estos últimos años. Los intercambios han estado dedicados fundamentalmente al desarrollo de la competencia lingüística de nuestro alumnado, mejorando sus habilidades de expresión en lenguas extranjeras, fundamentalmente en inglés y en francés. Por último, la experiencia de mayor relevancia educativa para el alumnado han sido los cuatro proyectos Erasmus+ en los que hemos participado (dos como coordinadores y dos como socios), aunque previamente ya habíamos participado en proyectos Comenius, anteriores a 2014.

La adjudicación del proyecto *A Journey Through Time* nos permitió aprender las claves para realizar de manera exitosa este tipo de solicitudes. Fue necesario repetir la presentación del mismo para que nos fuera concedido este proyecto coordinado por nuestro centro, ya que no fue aprobado en la primera ocasión en que se presentó. El viaje que Cosme III de Médici hizo a mediados del siglo XVIII desde Florencia hasta Santiago de Compostela, pasando por varias ciudades españolas, fue el hilo conductor de un proyecto en el que se estudiaron numerosos aspectos históricos, sociológicos y culturales de la época, conectándolos con la actualidad más cercana. La inmigración, la situación de la mujer, las músicas populares como vehículo de integración han permitido al alumnado de los 4 centros participantes (Ribeira-Galicia, Lisboa y Calenzano-

Florenia, además del nuestro) realizar actividades diversas de tipo artístico, social, musical y cultural sobre este viaje.

Cabe destacar los talleres dirigidos por Amnistía Internacional en nuestro centro sobre la situación de los migrantes y refugiados. Nuestro alumnado pudo conocer de primera mano las vicisitudes que una pareja de migrantes procedentes del África subsahariana tuvieron que vivir hasta llegar a Córdoba pasando por todo el norte de África.



Desde Senegal a Córdoba

De igual forma, pudieron conocer la realidad de los refugiados en la persona de Ahmed Ali Darraz, periodista gráfico egipcio, condenado a 25 años de cárcel por sacar a la luz fotos de abusos policiales en su país. Con motivo del mismo proyecto, los alumnos participantes en el encuentro en Calenzano tuvieron la oportunidad de visitar la biblioteca Laurenciana de Florenia, en la que se conservan las crónicas del viaje, así como una colección de pinturas que fueron documentando el viaje realizado con su séquito. Este proyecto ha

permitido la realización de actividades que han ido más allá de nuestra comunidad educativa, realizándose un concierto público en la iglesia de San Francisco, en el que la soprano Lucía Ruiz interpretó un repertorio dedicado a Cosme III, siguiendo un concierto que el duque escuchó en el cercano convento de Sta. Clara, ahora inexistente. Mucha más información sobre el mismo se puede obtener en el blog del proyecto: <http://erasmus.iesmedinaazahara.es/>

El proyecto *Let's Meet in Cultural and Spiritual Places*, desarrollado en el período 2017-2019, coordinado por un centro turco de la ciudad de Arsin (junto a Trebisonda, en la costa sur-oriental del Mar Negro), permitió buscar lazos de unión entre las culturas y religiones que han coexistido alrededor del Mediterráneo desde hace milenios.



Camino al Monasterio de Sumela.

En él se mostraron diferencias y similitudes entre las culturas musulmana, cristiana, ortodoxa griega y judía, pasando por los centros culturales y religiosos de las ciudades participantes: Córdoba, (Colle di Val d'Elsa) Siena, Koropi (Atenas), Airola (Nápoles) y Trebisonda. Desde mezquitas a sinagogas y, por supuesto, iglesias fueron visitadas por los participantes en el proyecto, siendo recibidos por líderes religiosos de las diferentes comunidades. Una imagen que quedará en nuestro recuerdo será la de profesores cristianos y musulmanes practicantes en el interior de una sinagoga, cubiertos con la kipá y reflexionando sobre la idea de un único Dios, por encima de todas las religiones.



En la sinagoga de Pitigliano.

Además, en nuestra ciudad, pudimos entrar en contacto con entidades culturales de las diferentes culturas, como Casa Árabe, la Biblioteca Viva de Al Andalus, etc.

Este proyecto, como todos los desarrollados en el centro, han fomentado las actividades de tipo solidario, seña de identidad del IES Medina Azahara. Así, hemos facilitado que alumnado desfavorecido tuviera la oportunidad de participar en actividades internacionales como forma de estimular la superación de sus dificultades. Son numerosas las familias de alumnos que muestran gran satisfacción por cómo han ayudado los proyectos internacionales a sus hijos a superar las dificultades de relación que les afectaban en alguna medida.



Encuentro en Airolo.



Visitando Córdoba.

También hay que destacar las experiencias culturales y personales vividas por nuestro alumnado que participó en el encuentro en Trabzon (Trebisonda-Turquía), en el que fueron los únicos hospedados en familias de acogida (los participantes griegos e italianos prefirieron alojarse en hotel, con sus profesores). Tuvimos ocasión de aprender la danza Horon, turca, reconocida como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, el sirtaki griego y demás danzas a cargo de los alumnos de los respectivos centros durante el encuentro en Koropi-Grecia.



Aprendiendo a bailar Horon.

Fruto del dinamismo de nuestro centro en el desarrollo de proyectos europeos, fuimos invitados a la participación en el proyecto KA3 “*ACTIVE citizenship projects to enhance pupil’s social and civic competences*”. Con él se pretendía realizar una experiencia de aplicación de nuevas metodologías educativas a través de la asignatura de Educación para la Ciudadanía. Los resultados del mismo servirían para la reforma de políticas educativas europeas y la mejora de las actitudes del alumnado en las relaciones con sus iguales y, especialmente, con los migrantes, fomentando el respeto, la tolerancia y la inclusión.



Actividad con APIC de apoyo a migrantes.

Y como una cosa lleva a otra, estas actividades nos han llevado a vernos cada vez más involucrados en la difusión de actividades internacionales. Así, hemos sido centro receptor de visitas de observación (*job shadowing*) y también hemos sido designados Escuela Mentora desde el curso 2018-2019. Con esta designación, hemos podido difundir nuestra experiencia y ayudar a formar en la elaboración de proyectos europeos a diversos centros de nuestra comunidad autónoma. También somos invitados por la oficina de Europe Direct en Córdoba para la realización de actividades europeas destinadas al alumnado de la provincia. Fruto de esta convicción europeísta, siempre hemos intentado difundir nuestros proyectos en nuestro entorno. Ya sea en prensa, televisión local o en actividades organizadas para la formación del profesorado, el IES Medina Azahara trata de ofrecer muestras de su trabajo a todo el que pueda estar

interesado. Incluso hemos compartido nuestras experiencias con los miembros del consejo de distrito de Córdoba Oeste, al que pertenece nuestro centro.



Informando al consejo de distrito.

Dado el interés que despiertan todos los proyectos en nuestro alumnado, al finalizar cada proyecto europeo siempre tenemos otros preparados para ser solicitados, de forma que las actividades internacionales no cesen. Y así participamos en proyectos en que actuamos como coordinadores o bien como socios de otros centros. En este momento, tenemos en funcionamiento dos nuevos proyectos: *Cities with Intangible Heritage*, coordinado por nosotros, y el proyecto *The River of Challenges*. Ambos han sido concedidos en la convocatoria de 2019, estando actualmente en vigor, y prolongados hasta el próximo 2022, debido a la situación de pandemia que sufrimos desde marzo de 2020, que ha congelado las actividades internacionales de los mismos.

El primero de ellos, Ciudades con Patrimonio Inmaterial, ha buscado la colaboración de ciudades que destaquen por distintos aspectos culturales en su patrimonio. Así, participan ciudades que cuentan con una declaración de Patrimonio Inmaterial por la UNESCO: Cremona-Italia (“Fabricación del Violín”), Edirne-Turquía (“Yagligüres”, un tipo de lucha similar a la lucha canaria), Viena-Austria (“Escuela Española de Equitación”) y Palermo-Italia (“Teatro de Marionetas”). Por nuestra parte, aportamos nuestra tradición del “Festival de Patios”. Las actividades diseñadas promueven la investigación del alumnado sobre su propia herencia cultural y patrimonial, fomentando el valor cohesionador social de las tradiciones compartidas, así como el reconocimiento de las clases más humildes como transmisoras habituales de las tradiciones musicales. En la imagen, nuestros alumnos y alumnas se preparan como embajadores de los Patios de Córdoba para cuando acojan a sus compañeros de los centros socios.



Visitando los patios de Córdoba.

El segundo, “*The River of Challenges*”, surge de la colaboración de cuatro centros que ya trabajaban con el coordinador, la Orchidea Iskola de Budapest (Hungria). Además de ella, centros asociados de Dortmund (Alemania) y Alphen aan den Rijn (Países Bajos), trabajamos en común la importancia de los cursos y masas de agua cercanos a nuestras ciudades como elemento fundamental del desarrollo de las respectivas comunidades. Aspectos como los riesgos medioambientales, contaminación, uso económico, tradiciones e historia de los mismos van a servir como vehículo para conseguir un conocimiento holístico de la importancia de los cursos fluviales para cada una de las sociedades que se han asentado a su alrededor a lo largo de los siglos.

Mientras que del primero de los dos proyectos solo se pudo celebrar el primer encuentro de preparación, del segundo hemos tenido ocasión de realizar el primer encuentro internacional con alumnos, en nuestra ciudad. Dada nuestra experiencia como organizadores de proyectos internacionales, todos los socios propusieron que Córdoba fuese la ciudad que inaugurase las reuniones con alumnos. Durante el mismo, tuvimos ocasión de que la profesora de la Universidad de Córdoba, Dra. Carmen Michán, impartiera la conferencia “New pollutants in the Guadalquivir River”.



Conferencia en la UCO.

Hay que destacar la contribución del Ayuntamiento de Córdoba, Sadeco, del Cabildo de la Catedral, así como de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir para que el encuentro resultara interesante y formativo. Y nunca perdemos la ocasión de compartir nuestra comida más emblemática: ofrecemos un buen perol cordobés a nuestros invitados.



Recepción en el Alcázar.



Visita a San Rafael de Navallana.



Compartiendo las tradiciones.

El alumnado interesado en participar en los proyectos europeos es seleccionado mediante un procedimiento establecido, adecuado a cada tipo de proyecto. En la imagen se pueden apreciar algunos de los trabajos elaborados por el alumnado de nuestro centro para ser seleccionados para este proyecto.



Delegada Provincial visitando los trabajos expuestos por nuestro alumnado.

Y, como ya comentamos más arriba, tratamos de involucrar al máximo número de alumnos en todos nuestros proyectos, ya puedan participar en viajes internacionales o no. El aula de educación especial de nuestro centro preparó un gran mural sobre el río Betis y las localidades romanas que jalonaban el recorrido de la Vía Augusta en su paso por las tierras del sur de Hispania, que, junto a otros trabajos realizados por alumnado de la optativa de Estadística, contribuyó a la exposición que se ofreció en el hall de nuestro centro a los países participantes en el encuentro.



Mural sobre el Río Betis y la Vía Augusta.

CONCLUSIÓN

Todas estas actividades y proyectos nos han llevado a seguir profundizando en la formación internacional de nuestro alumnado. El Consejo Escolar del centro, con los representantes de los padres a la cabeza, ha estado trabajando durante varios años hasta que se ha logrado materializar la impartición del Bachillerato Internacional tras la propuesta de la Junta de Andalucía de implantar este modelo de enseñanza en un centro de enseñanza pública de cada provincia. Al cierre de esta edición, nos encontramos ilusionados por dar un nuevo paso en el reconocimiento como centro Erasmus+. En septiembre de 2020 fuimos invitados por el SEPIE para solicitar la acreditación

Erasmus+. La redacción del proyecto de acreditación nos ha ayudado a avanzar en la organización de los proyectos internacionales, ya que se ha procedido a la constitución oficial en el centro de un grupo de coordinación Erasmus, con un reglamento aprobado por el Consejo Escolar del centro que ha sido incorporado al Proyecto Educativo de Centro. La concesión de esta acreditación nos permite hacer una planificación formativa y de actividades europeas para el período 2021- 2027.

Este artículo es la muestra de un camino emprendido que no deja de ampliar nuestros horizontes como comunidad educativa, que nos permite ir creciendo con nuestras redes en Europa. En la actualidad, mantenemos contacto y trabajo regular con una decena de centros en diferentes países. Estamos convencidos de que con todo ello alimentamos en nuestro alumnado la oportunidad de convertirse en ciudadanos del mundo.