

ERASMUS+ Y ETWINNING EN EL IES ÁNGEL DE SAAVEDRA: UNA VENTANA A EUROPA

Erasmus+ and eTwinning at IES Ángel de Saavedra: A window to Europe

Antonio Jesús Romero Domínguez

IES Ángel de Saavedra
aromdom092@g.educaand.es

RESUMEN

Este artículo aborda la trayectoria y estado del proyecto Erasmus+ del IES Ángel de Saavedra de Córdoba. Analizaremos la reciente incorporación del programa eTwinning como herramienta que implementa el contacto, comunicación y formación en línea de nuestro centro en relación con otras instituciones y experiencias europeas; todo ello en acción conjunta con nuestras actuaciones Erasmus+ y ante los retos que las mismas presentan. Compartiremos el relato de nuestras experiencias europeas en aspectos como los idiomas, la inclusión educativa. Nos detendremos con mayor extensión en las prácticas profesionales en empresas europeas. Trataremos de resumir las acciones que han posibilitado una trayectoria transnacional dilatada y significativa para nuestra comunidad escolar.

PALABRAS CLAVE: ERASMUS+; ETWINNING; IDIOMAS; INCLUSIÓN EDUCATIVA; CICLOS FORMATIVOS;

ABSTRACT

This essay approaches the background of the Erasmus+ project in IES Ángel de Saavedra de Córdoba as well as the status of the project. We will analyze the recent incorporation of the eTwinning program as a platform that promotes interaction and online training between our school and other European institutions. All of this is developed in conjunction with our Erasmus+ actions in the face of the present challenges. We will also share the story of our European educational experience in key aspects such as languages, educational inclusion or practical training, as well as the actions that have enabled our school to achieve a long and significant transnational experience.

KEYWORDS: ERASMUS+; ETWINNING; LANGUAGES; EDUCATIONAL INCLUSION; PROFESSIONAL STUDIES;

Fecha de recepción del artículo: 04/06/2021

Fecha de Aceptación: 30/06/2021

Citar artículo: ROMERO-DOMÍNGUEZ, A.J. (2021). Erasmus+ y eTwinning en el IES Ángel de Saavedra: Una ventana a Europa. *eco. Revista Digital de Educación y Formación del profesorado*. nº Extraordinario: Erasmus +, CEP de Córdoba.

PRESENTACIÓN

“Una ventana a Europa” es el lema que reza la banderola de entrada del IES Ángel de Saavedra. Con una vinculación directa en el proyecto, a lo largo del tiempo, de más de 300 alumnos y alumnas, lo que implica movilidades europeas de alumnado y un equivalente proporcional de las mismas entre el profesorado desde su primera convocatoria, los sucesivos programas europeos en los que ha participado nuestro centro (desde 1997 hasta la actualidad) se han convertido en una de nuestras señas de identidad y han tenido un impacto progresivamente mayor en nuestra comunidad escolar así como en su contexto. Actualmente abrimos un nuevo marco en el que Erasmus y eTwinning se enmarcan en un trabajo más ambicioso, aspiramos a un proceso de internacionalización que transforme nuestro centro educativo a un nivel orgánico y transversal.

A modo de introducción. Hablamos en plural

Coordino, organizo y redacto la información que contiene esta colaboración, pero debo señalar que hablamos en plural. La trayectoria de los programas internacionales europeos en el Ángel de Saavedra es un trabajo de muchos y muchas. Tres coordinadores han asumido esta labor en el pasado,

más de 30 profesores y profesoras han integrado en diferentes años la Comisión Erasmus que, curso tras curso, se retroalimenta de nuevas aportaciones. Profesorado que se jubila, que se traslada o que convalece temporalmente; todos y todas son parte de esta historia.

Hagamos un poco de historia

El proceso europeo de internacionalización del IES Ángel de Saavedra se inicia en el año 1994 bajo la iniciativa del departamento de inglés del centro en el marco de aquello que se llamó primero “Lingua Project” y posteriormente “Comenius”. La inicial prioridad de la práctica de idiomas, inglés en principio y francés a partir de 1998 evoluciona hasta poner en marcha nuestro primer proyecto de movilidad de alumnado en 2010. Ese mismo año obtuvimos la carta ECHE que nos permitía solicitar programas relacionados con estudios de Ciclos Formativos. El programa pasó por entonces a denominarse “Leonardo da Vinci”.

Entre los años 2014 y 2016 nos incorporamos al Programa Erasmus+, donde hemos trabajado en los proyectos de movilizaciones por motivos de aprendizaje y los de cooperación para la innovación y el intercambio de buenas prácticas. Del presente, hablaremos más adelante. La trayectoria de nuestros proyectos puede consultarse en el siguiente enlace:

<https://iesangeldesaaavedra.wixsite.com/saavedra/erasmus>

Qué actividades y acciones nutren nuestros proyectos europeos

Cuando pensamos en Erasmus viene inmediatamente a nuestra mente la imagen de lo que denominamos movilidades, el viaje. Movilidades de estudios, de observación de otras prácticas docentes u organizativas, o bien movilidades para impartir clase en un centro europeo. En el Ángel de Saavedra lo sabemos, lo hemos hecho. Viajar y conocer Europa es una experiencia maravillosa. Nos nutre, nos enseña, nos cultiva y genera sinergias, contactos con profesionales y centros que nos inspiran. Sin duda nos hace mejores, tanto al profesorado como al alumnado y a sus familias. Un ejemplo de ello, referido por ejemplo al tiempo y energía que empleamos en formación para el profesorado en nuestro proyecto “Aprendiendo de Europa”, puede consultarse en este enlace:

<https://iesangeldesaaavedra.wixsite.com/saavedra/ka101>

Mucho va quedando dicho y documentado al respecto de las movilidades en los múltiples testimonios y devoluciones de proyectos que se publican, cada vez con mayor profusión y vigor, en redes o en webs institucionales. Sin embargo, esa es la evidencia de un proceso que se pone en marcha mucho antes y que se articula a partir de un conjunto de actividades previas. En nuestro centro pretendemos que todas estas sean significativas y creemos que hay que dar valor también a ese conjunto de acciones.

Consideramos, en primer lugar, que una solicitud de proyecto es en sí misma una oportunidad de reflexión, debate y consenso sobre cuáles deberían ser las líneas de acción futuras para la institución. En segundo lugar, nos gustaría destacar la importancia de las actividades de selección y preparación del

alumnado: cuestionarios en línea, cartas de motivación, impartición y asistencia a reuniones de información o preparación, reuniones de coordinación o seguimiento con alumnado, de información a familias, talleres específicos (como los realizados sobre fotografía y vídeo en relación con el patrimonio natural europeo de nuestro proyecto del 2019, “Environment from camera”), concursos de logotipos e imagen corporativa de proyectos (como el realizado en el proyecto “Aprendiendo de Europa”, o el vigente concurso de “Abriendo la escuela”, consultar aquí: <https://twinspace.etwinning.net/152813/pages/page/1363982>). Puede acceder a la información sobre el primer proyecto, centrado en ciudadanía, idiomas y patrimonio europeo, en el siguiente enlace de nuestro perfil público en eTwinning:

<https://twinspace.etwinning.net/137374/home>

A lo anterior, debemos sumarle aquellas actividades internas que realizamos desde la Comisión Erasmus para diseñar, seleccionar y distribuir tareas. Se trata de un proceso de continuo ajuste, en el que, por ejemplo, durante el curso 2017-2018, depuramos un sistema de diagnóstico de alumnado aspirante a movidades mediante cuestionarios en línea remitido a los equipos educativos que se complementó (ya en 2018-2019) con un sistema de concurso abierto basado en méritos y puntuaciones para evaluar la selección de las movidades. Por aquel entonces incorporamos, además, una ratio de reserva de un 20% para alumnado desfavorecido socioeconómicamente, contemplamos la equidad de género en el número de participantes femenino-masculino e incentivamos la diversidad de los y las participantes. Tratamos de convertir Erasmus en una representación, en escala, de la heterogeneidad de nuestro

centro y de los valores que lo inspira. Hemos recibido el reconocimiento de centro de buenas prácticas Erasmus por parte de la agencia española, SEPIE. Puede consultarse en este enlace:

<https://alinguistico.blogspot.com/2018/01/buenas-practicas-erasmus-ka1-y-ka2.html>

Nos gustaría mencionar otra línea de trabajo que hemos abierto en los últimos años y que está dando buenos resultados: los soportes de difusión para dar a conocer los proyectos y el trabajo realizado. Se trata, por ejemplo, de una serie de folletos (uno por curso académico), un catálogo explicativo de los programas europeos y del bilingüismo, sin olvidar los contenidos actualizados en nuestra web del instituto. A partir de este curso, 2020-2021, implementamos lo anterior con la difusión y comunicación a través de eTwinning. Para ampliar más información a este respecto les sugerimos un enlace al blog de Pilar Torres Caño, nuestra actual coordinadora:

<https://alinguistico.blogspot.com/2020/11/guia-erasmus-y-proyecto-bilingue-en-el.html>

Por otra parte, no podemos dejar de mencionar, brevemente, aquellas actividades que se realizan a lo largo de las movilidades. Recordamos con especial cariño cómo en el marco del proyecto “Reporteros sin fronteras” (un proyecto multilateral, con cinco países, de cuatro años de duración) atrajimos a nuestro centro a personalidades destacadas del contexto sociopolítico andaluz que participaron en charlas y encuentros, o acogimos a organizaciones sociales como Ecologistas en Acción o la PAH (Plataforma de Afectados por la Hipoteca).

En el marco de este proyecto, nuestro alumnado trabajó intermitente, durante cuatro años, con compañeros y compañeras de Francia, Alemania, Islandia y Grecia, realizando un trabajo de investigación sobre inmigración, transformación de las ciudades y medio ambiente a modo de “jóvenes reporteros”, realizando entrevistas, documentando y exponiendo sus conclusiones. Puede acceder a más información sobre este proyecto en el enlace:

<https://iesangeldesaavedra.wixsite.com/saavedra/reporter-without-frontiers>.

Para terminar, nos gustaría ejemplificar este resumen de actividades haciendo una breve mención hacia aquellas que se realizan a la vuelta de las movilidades. Algunas de ellas son la devolución en clase que realizan nuestros docentes, el esfuerzo de actualización lingüística en inglés y francés que han supuesto proyectos recientes como “Ciudadanía e Idiomas” o “Construyendo Europa” (este último aún vigente, proyecto bilateral con un centro concertado angloparlante en la zona francófona de Bélgica). Puede consultar más información sobre este proyecto en nuestro perfil público de eTwinning, en el enlace:

<https://twinspace.etwinning.net/137375/home>.

Una actividad de difusión que recordamos con especial cariño fue la exposición fotográfica, celebrada en el marco de selección de alumnado para estancias de corta y larga duración en el proyecto anteriormente mencionado, en Bélgica, donde alumnado y profesorado contribuyeron con su “mejor foto” a una retrospectiva de nuestra trayectoria Erasmus en los últimos años.

Por último nos resulta muy enriquecedor asistir justo a nuestro alumnado Erasmus a los encuentros provinciales organizados en la Diputación de Córdoba por Europe Direct, un foro de intercambio de experiencias en el que hemos participado en dos ediciones sucesivas, la última de manera virtual este curso 2020-2021, con motivo de la celebración del Día Europeo de las Lenguas. Puede consultar como los medios locales informaron sobre ello en este enlace:

<https://www.diariocordoba.com/educacion/2020/09/30/dia-europeo-lenguas-35935175.amp.html>

Continuar con un relato de lo mucho realizado y vivido en los más de treinta años de trayectoria internacional de nuestro centro resultaría sin duda tedioso. Nos conformamos con resaltar lo anteriormente ejemplificado subrayando la importancia y valor de, no solo las movilidades, sino del trabajo que las prepara, propicia, apoya, evalúa o difunde.

Programas europeos en Ciclos Formativos para prácticas en empresas

La implementación del programa Erasmus+ en los Ciclos Formativos del IES Ángel de Saavedra con la finalidad de realizar prácticas profesionales en empresas europeas se inicia en el año 2018. La dimensión técnica y la orientación profesional específica de estos estudios suponía un reto a la hora de articularlo con un programa de índole transnacional como es Erasmus. En primer lugar, detectamos la necesidad de encontrar empresas europeas pertenecientes al sector del videojuego dada la escasez de su implantación en nuestro territorio y al elevado número de alumnado que se interesa, curso tras curso, en contactar

con las mismas (por espontánea y propia iniciativa). Tratamos de responder, por tanto, a una inquietud previa, detectada. En segundo lugar, consideramos primordial identificar y evaluar el grado de potencial implicación que el alumnado de estos estudios tendría en el programa Erasmus+. Todo ello supuso una labor preliminar de detección y comunicación con estudiantes muy laboriosa.

A día de hoy, tras tres promociones de estudiantes que han disfrutado de actividades de movilidad Erasmus con objeto de realizar prácticas laborales, estamos simultaneando tres proyectos que contemplan el desarrollo de unas 30 movilidades para alumnado y otras 18 para profesorado. Haciendo un balance conjunto entre lo realizado en el pasado y lo vigente, podemos afirmar que el grado de desarrollo de los proyectos y actividades, así como la evaluación de sus resultados e impacto es bastante positivo tal y como evidencian las devoluciones efectuadas por alumnado, profesorado y empresas de acogida. Puede acceder a más información sobre estos proyectos en el enlace:

<https://iesangeldesaaavedra.wixsite.com/saavedra/copia-de-ka-101-aprendiendo-de-euro-1>

Cómo está contribuyendo Erasmus a la transformación de nuestro centro

Hoy por hoy, en el contexto incierto marcado por la pandemia COVID-19, desde la Comisión Erasmus del IES Ángel de Saavedra nos estamos centrando en un trabajo de planificación coordinada para un futuro a medio plazo. En nuestro instituto vinculamos los programas internacionales con la necesidad de llevar a cabo transformaciones de índole general, que afecten a aspectos clave del centro. En nuestro último proyecto Erasmus aprobado (marco 2021-2023)

incluimos nuevas “líneas de fuga” que contribuyen a esta línea transformación orgánica de centro que consideramos prioritaria. Una de ellas es la sostenibilidad y responsabilidad medioambiental a través de formación y observación de prácticas europeas avanzadas en esta cuestión y su traslación al aula, en particular, y al centro, en general.

Otro objetivo en el horizonte del medio plazo está en mejorar metodologías, resultados y atención a la diversidad. Somos un centro adherido al Plan de Compensación Educativa, otra seña de identidad de nuestro centro, y queremos implementar medidas innovadoras de inclusión escolar y atención a las necesidades de aprendizaje como respuesta educativa a todo el alumnado. Ahora la Comisión Erasmus se suma incorporando la inclusión educativa y la atención a la diversidad como ejes temáticos de nuestro nuevo proyecto Erasmus “Abriendo la escuela: más diversos, más sostenibles”. Puede consultar el desarrollo de este proyecto en nuestro perfil público en eTwinning:

<https://twinspace.etwinning.net/152813/home>

Valoración final

Reflexionando y echando la vista atrás, nos gustaría referirnos a Erasmus+ (y a la actual implementación de nuestros proyectos concretos en su dimensión virtual a través de la plataforma eTwinning) como un proceso expandido de internacionalización bajo el auspicio de la Unión Europea, implantado transversalmente, tanto en la educación secundaria obligatoria como en bachillerato y en ciclos formativos.

Nos gustaría despedirnos resaltando que todo lo relatado y mencionado en este artículo ocurre en el contexto de un centro público, bilingüe, que ofrece a su alumnado todas las especialidades de Imagen y Sonido de la formación profesional andaluza, un centro adscrito al programa de compensación educativa y que atiende, por tanto, a estudiantes diversos en un barrio humilde de una ciudad del sur de España. Tras más de treinta años desde el inicio de nuestros primeros programas internacionales, estos suponen para nuestra comunidad educativa mantener abierta esa ventana a Europa que, ahora más que nunca, necesitamos.